COMPONIMENTI DIVERSI

BALLETTI E CORRENTI per due Violini, Viola e Basso BALLETTO PRIMO a tre

Messi in partitura, Col Basso Continuo dell'A. e la Composizione per Pianoforte di Luigi Torchi.

BIAGIO MARINI

In: Per ogni sorte di Stromenti musicali Diversi generi di Sonate da Chiesa e da Camera a Due, « Quattro. Con l'Alfabeto alle più proprie per la Chitarra alla Spagnuola a beneplacito. Libro Terzo. Opera XXII In Venetia, MDCLV. Appresso Francesco Magni.





 \mathcal{S}

S,









5

S



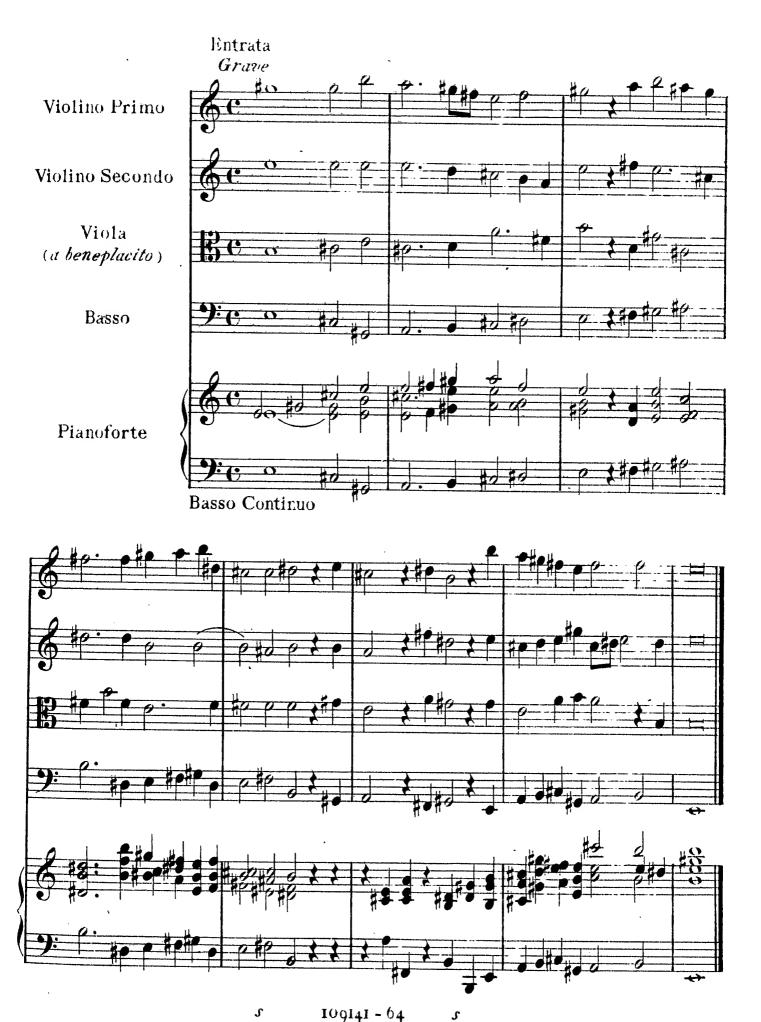
CORRENTE



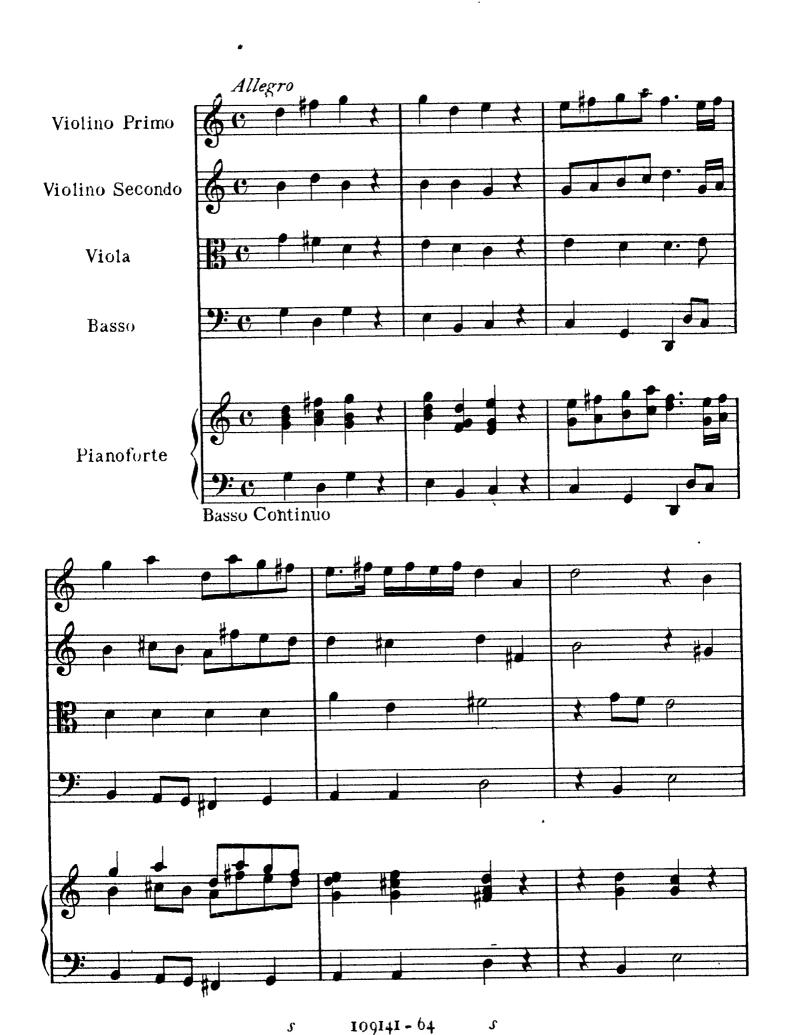
s

BALLETTO SECONDO

a tre & a quattro



BALLETTO





r 10**9141**-64



s 109141-64 s

GAGLIARDA

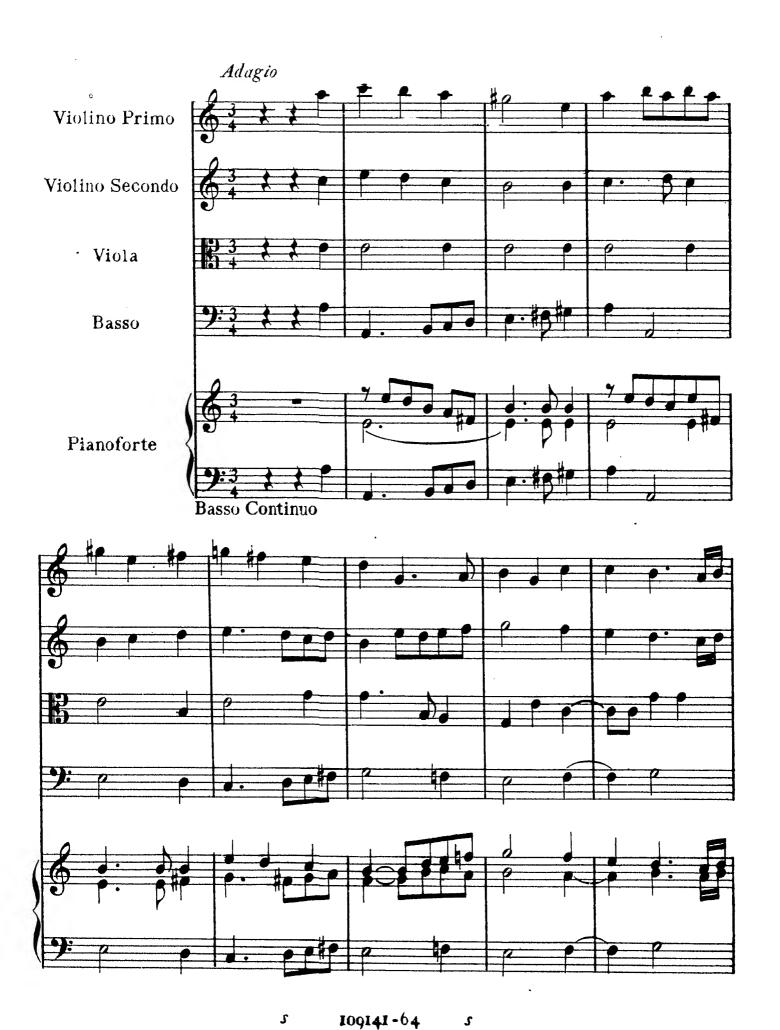






s 109141 - 64

CORRENTE





s 109141 - 64





r 109141 64

BALLETTO TERZO

a tre & a quattro





s 109141 - 64

BALLETTO QUARTO

